



JURKOVIČ



Pamätná izba
Dušana Samuela Jurkoviča
v Brezovej pod Bradlom

Otváracia doba: pondelok - piatok 10.00 - 13.00 hod, 13.30 - 18.00 hod

Pamätná izba Dušana S. Jurkoviča
Námestie generála M. R. Štefánika 10
906 13 Brezová pod Bradlom

www.kopaniarskyregion.sk www.brezova.sk
telefón: 0915 878 006
e-mail: matus.valihora@brezova.sk

Dušan Samuel Jurkovič (23. 8. 1868 - 21. 12. 1947), najväčší slovenský architekt prvej polovice 20. storočia, je právom považovaný za zakladateľa modernej slovenskej architektúry. Vo svojej tvorbe cielavedome uplatňoval prvky ľudovej kultúry i moderné trendy európskej architektúry. Bol autorom nielen pôvabných secesných budov, ale aj moderných funkcionalistických stavieb, či pôsobivých pomníkov a pamätníkov.



Európsky poľnohospodársky fond pre rozvoj vidieka:
Európa investujúca do vidieckych oblastí



Spolufinancované EÚ



Kombináciou pôvodných predmetov a modernej interaktívnej techniky chce Pamätná izba Dušana S. Jurkoviča vyvolať v návštevníkoch zážitok, ktorý im ponúkne možnosť urobiť si názornú predstavu o architektovi Dušanovi Jurkovičovi. Okrem Jurkovičovho života a diela kladie pamätná izba dôraz na jeho vzťah k rodnému podbradliansko-podjavorinskému kraju. Venuje sa jeho tvorbe v kraji, vrátane podrobného predstavenia jeho vrcholného diela - Mohyly Milana Rastislava Štefánika na Bradle.

Vystavené predmety:

Vzácnymi exponátmi pamätnej izby sú **osobné predmety Dušana Jurkoviča**, darované jeho vnučkou – päť albumov fotografií, ale aj Jurkovičove hodinky, dózička, ktorú si priniesol na pamiatku z Haliče, jeho knihy, či cenné fotografie Jurkovičových predkov. Zakotvenie jurkovičovskej rodiny v podbradliansko-podjavorinskom kraji dokladá kronika mestečka Brezovej Prothocolum Privilegiati Oppidi Brezova z rokov 1770 až 1823. Obsahuje záznamy o pôsobení Jurkovičovho pradeda, richtára Štefana Jurkoviča.



Pozornosť návštevníkov priťahuje najväčší exponát pamätnej izby - **originál travertínovej platne z tumby Mohyly Milana Rastislava Štefánika na Bradle**. Táto platňa bola z mohyly demontovaná pri jej rekonštrukcii a nahradená kópiou. V pamätnej izbe sú vystavené aj rovnopisy pamätných listín, ktoré boli vložené do základného kameňa mohyly, či pôvodné stuhy z vencov zo Štefánikovho pohrebu a z vencov kladených na mohyle pri výročiach jeho úmrtia. Vystavené predmety sú doplnené reprodukciami plánov a farebných náčrtov Dušana Jurkoviča i fotografiami jeho bohatej tvorby.



Zobrazovanú minulosť však chce pamätná izba priblížiť nielen pomocou pôvodných predmetov a spomenutých reprodukcii. Pre názornú predstavu je v pamätnej izbe figurína Dušana Jurkoviča, zhotovená v životnej veľkosti, a model Mohyly M. R. Štefánika na Bradle. Model sa roztvára, aby ukázal vnútro mohyly s hrobkou.

Interaktívna technika:

Popri klasickej časti expozície pamätná izba ponúka aj modernú techniku. Veľkopošňná obrazovka umožňuje návštevníkom vzhliadnuť virtuálne prehliadky tvorby Dušana Jurkoviča. **Virtuálne prehliadky** ukazujú 24 Jurkovičových diel nasnímaných nielen na Slovensku, ale aj v Česku.

Návštevníkom, ktorí majú o danú tematiku hlbší záujem a chcú sa dozvedieť viac údajov o vystavených predmetoch a ich širších súvislostiach, sú tieto údaje k dispozícii prostredníctvom **interaktívnej dotykovej obrazovky**. Údaje sú kombináciou textov a obrazového materiálu. Venujú sa rôznym tematickým okruhom, súvisiacim s obsahom pamätnej izby, ako napríklad: predkovia Dušana Jurkoviča, podbradliansko-podjavorinský kraj – rodný kraj Dušana Jurkoviča, Dušan Jurkovič a ľudová kultúra, Jurkovičove vojenské cintoríny v Haliči...

